

Fürchte dich nicht

Kantate mit obligatem Cembalo

I

Michel Rosset

Cadenza

A musical score for Cembalo showing a cadenza. The score consists of two staves: treble and bass. The key signature is A major (no sharps or flats). The tempo is indicated as c. 108-120. The music features various note heads, some with stems pointing up and others down, and several grace notes. Measure numbers 1 through 7 are present above the staff.

A musical score for Cembalo. The key signature changes between A major (measures 1-3) and E major (measures 4-7). The tempo is Furioso (♩ = c. 108 - 120). The score shows two staves: treble and bass. Measure numbers 1 and 2 are present above the staff. The music consists of sixteenth-note patterns with various note heads and grace notes.

A continuation of the Cembalo score from the previous page. The key signature remains E major. The tempo is Furioso. The score shows two staves: treble and bass. Measure numbers 4 and 5 are present above the staff. The music continues the sixteenth-note patterns with grace notes.

A continuation of the Cembalo score. The key signature remains E major. The tempo is Furioso. The score shows two staves: treble and bass. Measure numbers 6 and 7 are present above the staff. The music continues the sixteenth-note patterns with grace notes.

A musical score for orchestra and Cembalo. The key signature is A major. The tempo is indicated as p (piano). The score includes parts for VI. (Violin I), Vla. (Violin II), Vc. (Cello), Cemb. (Cembalo), and Org. (Organ). The Cembalo part continues its sixteenth-note pattern. The orchestra parts provide harmonic support with sustained notes and rhythmic patterns. Measure numbers 8 and 9 are present above the staff. The organ part begins in measure 9 with a dynamic of mp (mezzo-forte).

10

VI. *mf*

Vla. *mf*

Vc. *mf*

Cemb.

S.

A.

B.

Org.

12

VI. *f*

Vla. *f*

Vc. *f*

Cemb.

S.

A.

B.

Org.

14 3

VI. Vla. Vc. Cemb.

Coro

S. A. B. Org.

f Für - - - chte dich nicht, Für - - - chte dich
f Für - - - chte dich nicht, Für - - - chte dich
f Für - - - chte dich nicht, Für - - - chte dich

16

VI. Vla. Vc. Cemb.

S. A. B. Org.

nicht, denn ich ha - be dich er - löst;
nicht, denn ich ha - be dich er - löst;
nicht, denn ich ha - be dich er - löst;

18

senza ritenuto

Vl.
Vla.
Vc.
Cemb.

S. Soli
denn ich ha - be dich er - löst;
A. denn ich ha - be dich er - löst;
B. denn ich ha - be dich er - löst;
Org.

20

4
a tempo

Vl.
Vla.
Vc.
Cemb.

S. Coro
denn ich ha - be dich er - löst;
A. denn ich ha - be dich er - löst;
B. denn ich ha - be dich er - löst;
Org.

23

Vl. Vla. Vc. Cemb. S. A. B. Org.

senza ritenuto

26

S. A. B. Org.

5 Adagio ($\text{d}=30$)

26

Vl. Vla. Vc. Cemb. S. A. B. Org.

p Coro

p Ich ha - be dich bei dei-nem Na - men ge - ru - fen, Ich ha - be dich bei dei-nem Na - men ge -
p Ich ha - be dich bei dei-nem Na - men ge - ru - fen, Ich ha - be dich bei dei-nem Na - men ge -
p Ich ha - be dich bei dei-nem Na - men ge - ru - fen, Ich ha - be dich bei dei-nem Na - men ge -

31

VI. Vla. Vc. Cemb. S. A. B. Org.

ru - fen, Ich ha - be dich bei dei-nem Na - men ge - ru - fen: *pp* du bist mein!

ru - - fen, Ich ha - be dich bei dei-nem Na - men ge - ru - fen: *pp* du bist mein!,

ru - - fen, Ich ha - be dich bei dei-nem Na - men ge - ru - fen: *pp* du bist mein!

6 Andante giocoso ($\text{♩}=88$)
36

VI. Vla. Vc. Cemb. S. A. B. Org.

Soli *Coro* *Soli* *Coro* *Soli*

Für - chte dich nicht, *p* Für - chte dich nicht! Für - chte dich nicht, Für - chte dich nicht! Für - chte dich nicht,

Für - chte dich nicht, *p* Für - chte dich nicht! Für - chte dich nicht, Für - chte dich nicht! Für - chte dich nicht,

f Soli poco a poco diminuendo *p* Coro poco a poco crescendo

41

VI. Vla. Vc. Cemb. S. A. B. Org.

Coro Soli Coro Soli Coro

Fürchte dich nicht! Fürchte dich nicht, Fürchte dich nicht! Fürchte dich nicht, Fürchte dich nicht!

Fürchte dich nicht! Fürchte dich nicht, Fürchte dich nicht! Fürchte dich nicht, Fürchte dich nicht!

46

VI. Vla. Vc. Cemb. S. A. B. Org.

Soli Coro Soli Coro Soli

Für - chte dich nicht, Für - chte dich nicht! Für - chte dich nicht, Für - chte dich nicht! Für - chte dich nicht,

Für - chte dich nicht, Für - chte dich nicht! Für - chte dich nicht, Für - chte dich nicht! Für - chte dich nicht,

51

Vl.
Vla.
Vc.
Cemb.
S.
A.
B.
Org.

Coro *Soli* *Coro*

Für - chte dich nicht! Für - chte dich nicht, Für - chte dich nicht!

Für - chte dich nicht! Für - chte dich nicht, Für - chte dich nicht!

55 *accelerando al fine*

Vl.
Vla.
Vc.
Cemb.
S.
A.
B.
Org.

II

7 Andante ($\text{♩} = 66$)

Vl. C

Vla. C

Vc. C
p

Cemb. C

S. C

A. C

B. C

Org. C

Solo

p Gott, Du bist mein Gott, den ich su - che. Es

69

Vl. C

Vla. C

Vc. C
3

Cemb. C
sempre arpeggiando

S. C

A. C

B. C
3

Org. C

Solo

Denn Dei-ne Gü - te ist bes-ser als Le - ben,
dür - stet mei-ne Se - e - le nach Dir.

76

Solo
poco a poco crescendo

mei-ne Lip-pen prei-sen Dich. So will ich Dich lo - ben mein Le - ben lang und meine Hän - de in Dei-nen

A.

B.

Org.

81

precipitando

Na-men auf - he-ben.

Org.

85 9 **Tempo primo**

Vl. Vla. Vc. Cemb. S. A. B. Org.

mp

Solo

mp Gott, Du bist mein
Solo
mp Gott, Du bist mein

93

Vl. Vla. Vc. Cemb. S. A. B. Org.

p

Solo

Es dür - stet mei-ne Se - e - le nach Dir.
Gott, den ich su - che. Es dür - stet mei-ne Se - e - le nach Dir.
Gott, den ich su - che. Es dür - stet mei-ne Se - e - le nach Dir.

10

Leggiero ($\text{♩} = 88$)

100

VI. Vla. Vc.

Cemb.

S. A. B.

Org.

decrescendo

decrescendo

decrescendo

8va

4' Register

sempre arpeggiando

107

VI. Vla. Vc.

Cemb.

S. A. B.

Org.

pizz.

mf

pizz.

mf

pizz.

mf

8va

sempre arpeggiando

III

VI. Vla. Vc. Cemb. { 8' Register

S.

Solo

A. B. Org.

mf Das ist mei - nes Her - zens Freu - - - de, *f* das ist mei - nes Her - zens

Maestoso (♩ = 60)

VI. Vla. Vc. Cemb. { ff

S.

A. B. Org.

Won - - - ne, wenn ich Dich mit fröh - li - chem Mun - de lo - ben kann.

Leggiero (♩ = 88)

111

119 pizz. *pizz.*
Vl. *mf* pizz.
Vla. *mf* pizz.
Vc. *mf* *mf* arco
Cemb. *mf* 8' Register *sempre arpeggiando*

S.
A.
B.
Org.

123

Vl.
Vla.
Vc. *mf* *mf* *mf*

Cemb. 8' Register *sempre arpeggiando*

S.
A.
B.
Org.

Andante ($\text{♩} = 66$)

126

Vl.
Vla.
Vc.
Cemb.
S. Solo
A.
B.
Org.

Coro *Solo* *sempre arpeggiando* *Coro*

p Gott, Du bist mein Gott, Denn Du bist mein Helfer, den ich su - che. *Solo*
p Gott, Du bist mein Gott, den ich su - che. und un-ter dem
p Gott, Du bist mein Gott, den ich su - che.

p *pp*

135

Vl.
Vla.
Vc.
Cemb.
S.
A.
B.
Org.

12

arco *p*

Schatten Deiner Flügel froh-locke ich.

8

145

VI. Vla. Vc.

poco più lento

pp

pp

155

VI. Vla.

morendo

8va-

ppp

pppp

8va-

morendo

Cemb.

4' Register

8va-

sempre arpeggiando

attacca

III

13

Scherzando ($\text{♩} = 72$)

(8va)- - -

164

VI. Vla.

8va-

Cemb.

4' Register

8va-

Org.

4' Register

pp sempre arpeggiando

172

Vl. -

Vla. - *ppp poco a poco crescendo*

Cemb. { *(8va)* *tr tr tr tr*

Org. { *(8va)* -

178

Vl. -

Vla. -

Vc. - *pizz.*

mf

182

Vl. -

Vla. -

Vc. -

Cemb. { -

S. -

A. -

Org. { -

[14]

Solo

Ach! wer will uns schei - den?

Solo Ach! wer will uns

tr

187

VI. Vla. Vc. (pizz.) Cemb. S. A. Org.

Ach! wer will uns schei - den? Ach! wer will uns schei - den? Ach! wer will uns schei - den?

Ach! wer will uns schei - den? Ach! wer will uns schei - den? Ach! wer will uns schei - den?

192

VI. Vla. Vc. (pizz.) Cemb. S. A. Org.

schei - den? Ach! wer will uns schei - den?

Ach! wer will uns schei - den? Ach! wer will uns schei - den?

15

Più mosso (♩ = 80)

197

(pizz.)

arco

mp

mf

205

sempre arpeggiando

f

16

213 Adagio (♩ = 50) attacca

S.

A.

Org.

Solo

f Wer
Solo

will uns schei - den

p von der Liebe Christi?

f Wer
will uns schei - den

von der Liebe Christi?

pp

221 **Moderato** ($\text{♩}=80$)

IV

17

VI.

Vla.

Vc.

Cemb.

S.

A.

B.

Org.

*Cadenza
ad libitum*

Coro

p Wir wer-den nicht mehr hun - gern, wir wer - den nicht mehr

p Wir wer-den nicht mehr hun - gern, *Coro* wir wer - den nicht mehr

p Wir wer-den nicht mehr hun - gern,

pp

228

VI.

Vla.

Vc.

Cemb.

S.

A.

B.

Org.

dür - sten, wir wer-den nicht mehr lei - den:

dür - sten, wir wer - den nicht mehr lei - den:

wir wer - den nicht mehr dür - sten, wir wer-den nicht mehr lei -

18

Adagio ($\text{♩} = 50$)

21

234

Solo

Denn das Lamm mit-ten auf dem Thron wird uns wei-den und lei-den zu den den:

19

Tempo primo ($\text{♩} = 80$)

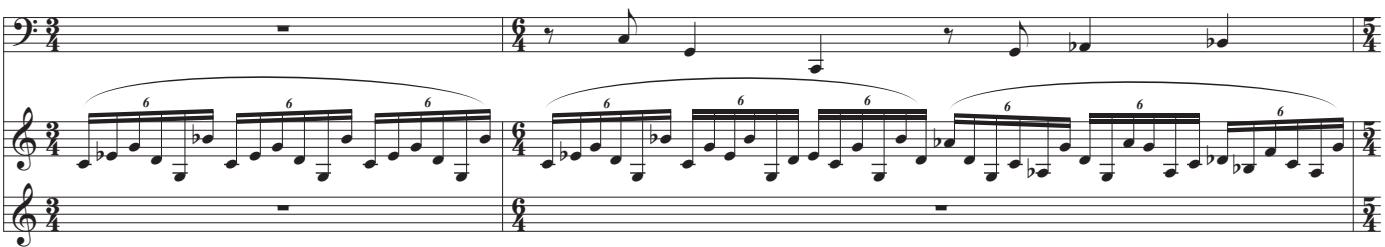
240

Quel-len des le - ben-di-gen Was-sers.

245

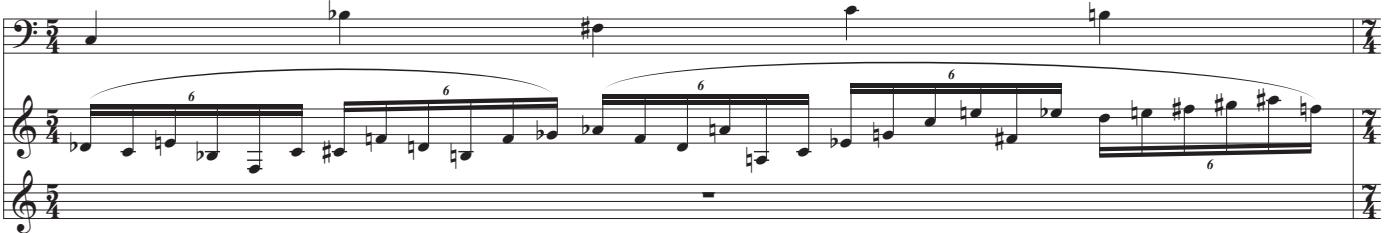
247

pizz.

Vc. 

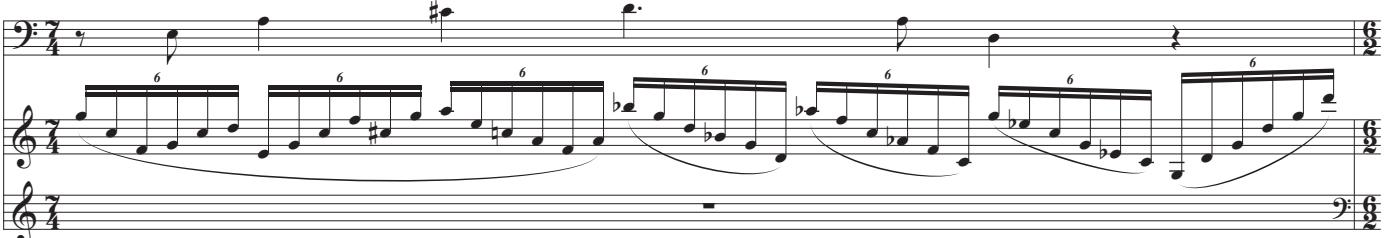
Cemb. 

249

Vc. 

Cemb. 

250

Vc. 

Cemb. 

251 [20]

Vi. 

Vla. 

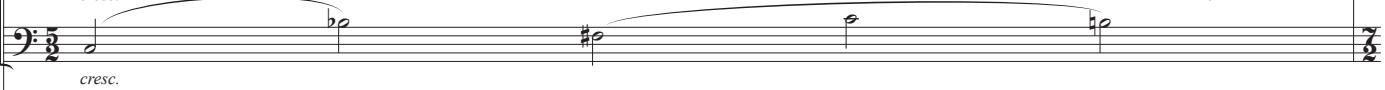
Vc. 

Cemb. 

252

Vi. 

Vla. 

Vc. 

Cemb. 

253

Vl. Vla. Vc. Cemb.

21

254

Vc. Org.

260

22

Vl. Vla. Vc. Cemb.

arpeggiando

Coro

S. und Gott wird ab-wi-schen

A. und Gott wird ab-wi-schen

B. und Gott wird ab-wi-schen

Org.

269

Vl. Vla. Vc. Cemb. S. A. B. Org.

al - le Trä - nen von mei - nen Au - - - - gen.
al - le Trä - nen von mei - nen Au - - - - gen.
al - le Trä - nen von mei - nen Au - - - - gen.

23
276 Andante giocoso ($\text{♩} = 88$)

Vl. Vla. Vc. Cemb. S. A. B. Org.

poco a poco cresc.
Soli Coro *Soli* Coro
Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja! Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja!
Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja! Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja!
Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja! Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja!

280

Vi. Vla. Vc. Cemb. S. A. B. Org.

Soli Coro Soli Coro

mp Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja! mf Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja!
mp Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja! mf Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja!
mp Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja! mf Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja!

284

Vi. Vla. Vc. Cemb. S. A. B. Org.

Soli Coro Soli Coro Soli

f Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja! Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja! ff Al - le - lu - ja,
f Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja! Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja! ff Al - le - lu - ja,
f Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja! Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja! ff Al - le - lu - ja,

289

Vl.
Vla.
Vc.
Cemb.
S.
A.
B.
Org.

Coro
al - le-lu - ja!
Soli
Al - le-lu - ja!
Coro
Al - le-lu - ja!

al - le-lu - ja!
Al - le-lu - ja!
Al - le-lu - ja!

al - le-lu - ja!
Al - le-lu - ja!
Al - le-lu - ja!

293

Vl.
Vla.
Vc.
Cemb.
S.
A.
B.
Org.

accelerando al fine